

Bracha - La bénédiction
ברכה

Chorégraphe : Moshiko Halévy - 1990
Musique : Moshiko Halevy

Bracha la bénédiction ברכה

Ce mot a la même racine que le mot Berech (ברך) qui signifie genou, car on reçoit la bénédiction à genoux.

En cercle

- A- Face au centre
Vers le centre : cours D, G,
 $\frac{1}{2}$ tour vers la gauche (dos au centre) en sautant sur pieds joints et lève pied D en arrière
Cours D, G
 $\frac{1}{4}$ de tour à D, 2 pas chassés pied D sur le cercle.
Balance à G, saute sur D, saute sur G, balance à D, revient, ferme.

Mayim à D (croise derrière), Balance à D, ferme.) x 2
- B- Vers le centre
Marche D, G, saute pieds joints à G, à D, à G vers le Centre,
Ecarte face au centre, saute sur pied G en levant le D
Pose D arrière, joins, pose D arrière , joins.
Balance à D, G, D, G.
- C- Dans le SCAM, face au centre, mains tenues à hauteur d'épaules
Lent : balance ext., lève pied G devant, balance int., lève pied D dvt
Rapide : balance ext., balance int., balance ext., lève pied G devant
Lent : balance int., lève pied D devant, balance ext., lève pied G devant
Rapide : balance intérieure, lève pied D, balance ext., balance int., lève pied D devant

(2A +2B +2C) x 3